



الرقم : (١٦٣)  
التاريخ : (١٤٤٢/٠٢/١٥ هـ)  
الموافق : (٢٠٢٠/١٠/٢ م)

# لِحَازِدَةِ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَاقْرَائِهِ

## برواية الإمام قالون عن الإمام نافع المدنى من طريق الشاطبية

الحمد لله الذي أنزل على عبد الكتاب تبصراً لأولى الألباب، وأودعه من فنون العلوم والحكم العجب العجب، وجعله أجل الكتب قدرًا وأغزرها علمًا وأعظمها نظمًا وأبلغها في الخطاب، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له رب الأرباب، الذي عنت لقيوميته الوجوه وخضعت لعظمته الرقاب، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله المبعوث إلى خير أمّةٍ بأفضل كتاب صلى الله عليه وسلم وعلى آل الله وصحبه الأنجباب، وبعد:

فإن العلم أشرف ما ورث عن أشرف موزوت، وإن أعظم ما اشتغل به العلماء وشرف به الفضلاء كتاب الله تلاوةً وتدبراً وعملاً، وأهل القرآن أهل الله كما أخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: (أهل القرآن هم أهل الله وخاصةاته)، وقد أمرنا بقراءته رجاء شفاعته يقول المصطفى المختار: (اقرؤوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه)، فطوبى لمن آتىه بقراءته، وأشغال عقله بتديبه، وفرغ قلبه لحفظه، وأفدى عمره للعمل به وتعليمه. وبعد:

**فقد قرأت على الأخ في الله تعالى / براءة وليد يونس حفظها الله تعالى**

ختمةً كاملةً للقرآن الكريم برواية الإمام نافع المدنى من طريق الشاطبية، بجميع الأوجه جمعاً بالآية، غيباً من حفظها، بالتحريير والتجويد التام. ولما أنعم الله علينا بإتمام ذلك كله استجارتني فأجزتها أن تقرأ بذلك وتقرئ من شاءت متى شاءت مع التثبت والمراجعة، إجازة صحيحة بعبارة صريحة، وأخذت عليها أن تقرأ لنفسها، وأن تقرئ بما تعلمته على يدي، وأن تقرأ بالأوجه المقدمة أداءً من طريق التحبير والتسير.

وأخبرتها أي تلقيت هذه الرواية بفضل الله تعالى ضمن قراءتي ختمةً كاملةً بالقراءات العشر على الآنسة أديبة محمد خير ياسين حفظها الله تعالى، وأجازتني بها تلقتها على الآنسة الفاضلة هناء الخطاط، وهي على الآنسة الفاضلة نازك التحاس، وهي على الشيخ الجامع شكري بن أحمد لحفي رحمة الله بذلك، وأخبرتني أنها تلقتها على الآنسة الفاضلة هناء الخطاط، وهي على الآنسة الفاضلة نازك التحاس، وهي على الشیخ الجامع شکری بن احمد لحفی رحمة الله تعالى، وهو على شیخ قراء الشام الشیخ کریم راجح حفظه الله تعالى، وهو على الشیخ محمود فائز الدیر عطاوی، وهو على شیخ القراء بدمشق محمد سلیم الحلوانی، وهو على والدہ المقری الشیخ احمد الحلوانی الکبیر، وهو على السید احمد بن رمضان المزروقی، وهو على السید ابراهیم بن بدوي العبیدی، وهو على الشیخ عبد الرحمن بن حسن الچھوری، وهو على احمد بن رجب البقری، وهو على محمد بن قاسم البقری، وهو على عبد الرحمن بن شحاذة الیمنی، وهو على علی بن محمد بن خلیل بن غانم المقدسی، وهو على محمد بن إبراهیم السمدیسی، وهو على الشہاب احمد بن اسد الامینوطي، وهو على امام القراء والمحدثین محمد بن محمد بن محمد الجزری، وهو على عبد الرحمن بن احمد البغدادی، وهو على محمد بن احمد الصائغ، وهو على علی بن شجاع العبامی، وهو على امام القراء القاسم بن فیروز الشاطبی، وهو على أبي الحسن علی بن محمد بن هذیل، وهو على أبي داود سلیمان بن نجاح، وهو على الإمام أبي عمر عثمان بن سعید الدانی، وهو على شیخه أبي الفتح فارس بن احمد الضریر، وهو على أبي الحسن عبد الباقی بن الحسن المقری، وهو على إبراهیم بن عمر المقری، وهو على أبي الحسن احمد بن عثمان بن بُویان، وهو على أبي بکر احمد بن محمد الاشعث، وهو على أبي نشیط محمد بن هارون، وهو على قالون عیسی بن مینا المدنی، وهو على نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعیم، أبي رؤیم الليثی المدنی.

وقرأ نافع على سبعين من التابعين منهم: أبي جعفر زيد بن القعقاع المدنى، وهو عن أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسى، وابن عباس، وعبد الله بن عياش، عن أبي بن كعب الانصاري رضي الله عنه، وهو على صاحب القدر والجلالة ومهبط الوحي والرسالة خاتم النبىين وإمام المرسلين وقائد الغر المحققين سيدنا وشفيعنا أبي القاسم محمد صلى الله تعالى عليه وآله وسلم، عن إمام الملائكة المقربين والروح الأمين سيدنا جبريل عليه السلام، عن رب العزة تبارك وتعالى جلاله وعم نواله، وتعالى جده، وجل ثناؤه، وتقدست أسماؤه ولا إله غيره.

هذا وأوصي الأخ المجازة بتقوى الله تعالى في نفسها وأهلها، فالذي يلزم حامل القرآن الكريم من التحافظ أعظم مما يلزم غيره، كما أن له من الأجر ما ليس لغيره، جادةً في نشر كتاب الله تعالى وتعليمه، وأوصيها أن لا ترد أحداً، وأسأل الله تعالى أن ينفعها وينفع بها، وينشر القرآن على يديها، وأطلب منها أن تدعوا الله لي ولوالدي في ظهر الغيب وخاصةً عند بداية كل خطٍ وعند نهايتها.

وإني أضرع إلى الله تعالى أن يتم علينا جميعاً نعمه ظاهرةً وباطنةً إنَّه تعالى قريبٌ مجتبٌ  
وما توفيقني إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب



خادمة القرآن الكريم  
سارة محمد خير درويش